

2018.1

2°

Semestre



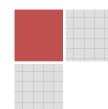
***ÉTICA,  
EDUCAÇÃO E  
DILEMAS ATUAIS***

Professor: Tiago Silva de Oliveira

E-mail: [psicoptiago@gmail.com](mailto:psicoptiago@gmail.com)

Noturno/2018.1

Carga Horária 80 – Dias da Semana 01



**Embu das Artes, 30 de Janeiro de 2018**

### **PLANEJAMENTO DE CURSO**

<b>Curso:</b> Pedagogia	<b>Semestre/Ano:</b> 2° / 2018	<b>Disciplina:</b> Ética, Educação e Dilemas Atuais
<b>Carga Horária:</b> 80h	<b>Período:</b> Noturno	<b>Professor (a):</b> Tiago Silva de Oliveira
<b>EMENTA</b>		
<p>Estudo dos fundamentos éticos do agir humano na educação. Investigação das relações entre valores e educação. Debate dos pressupostos éticos da formação humana e da sociedade. Ética na atuação profissional e na produção do conhecimento. Discussão das questões éticas contemporâneas. Ética cidadã. Ética profissional. Exemplos e alternativas metodológicas na produção do conhecimento. Direito da criança e do adolescente.</p>		
<b>OBJETIVOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Apresentar ética e educação, bem como sua importância à aprendizagem numa perspectiva crítica e reflexiva;</li><li>2. Classificar e distinguir a Literatura que se refere à Ética e Educação;</li><li>3. Oferecer aos alunos as bases conceituais e teóricas com relação aos dilemas fundamentais na exploração de ética e educação como quesitos transformadores no processo de ensino e aprendizagem;</li><li>4. Possibilitar a reflexão crítica sobre os processos em que Escolas e Famílias se tornam parceiros em prol da aprendizagem e no atendimento a cidadania.</li><li>5. Apresentar fontes de pesquisa que ancoram o acervo de Literatura em ética e educação, bem como desenvolver as estratégias de apresentação (seminário).</li></ol>		
<b>METODOLOGIA</b>		
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Aula expositiva, análise dos slides propostos, debates direcionais, bem como seminário;</li><li>2. Conhecer as dificuldades e anseios do alunado na exploração do tema proposto;</li><li>3. Refletir na temática e adoção de materiais que possam ser utilizados na oferta de estímulo no campo da disciplina proposto;</li><li>4. Verificação de competências e habilidades adquiridas por intermédio de contextos produzidos e análise de participação de debates e opiniões reflexivas e críticas.</li></ol>		

SEMANA	Q. AULA	DIA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1	4	7/fev	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Apresentação do professor e ementa (perspectiva do Semestre);</li> <li>* Orientação de Critérios de Avaliação e apresentação de Trabalhos;</li> <li>* AV1 - Atividades de Reflexão;</li> <li>* Trabalho AV.2: Ética e Educação na Musicalidade;</li> <li>* Trabalho de Compensação de Faltas (orientações);</li> <li>* Introdução a Ética e Educação (slide);</li> <li>- Análise de Música - Ética e Educação (Another Brick In The Wall - Pink Floyd).</li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
2	0	14/fev	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Recesso de feriado (carnaval).</li> </ul>
3	4	21/fev	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Concepções Éticas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grécia Antiga;</li> <li>- Moderna;</li> <li>- Atualidade.</li> </ul> </li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
4	4	28/fev	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Ética e Moral:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perspectiva moral;</li> <li>- Perspectiva Democráticas.</li> </ul> </li> <li>* Educação, Convivência e Ética (Mario Sergio Cortella)</li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
5	4	7/mar	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Primeiro momento: Apresentação de fragmento de texto do livro base "HERMANN, N. Pluralidade e ética em educação" - Debates direcionados.</li> <li>* Segundo momento: Apresentação dos pareceres do livro base.</li> </ul>
6	4	14/mar	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Ética Profissional:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Normas de Condutas Gerais.</li> </ul> </li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>

7	4	21/mar	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Primeiro momento: Apresentação de fragmento de texto do livro base "BITTAR, E.C.B. Ética, educação, cidadania e direitos humanos"</li> <li>- Debates direcionados.</li> <li>* Segundo momento: Apresentação dos pareceres do livro base.</li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
8	4	28/mar	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conceitos de ética e educação:</li> <li>- Moral e seus fatores;</li> <li>- Ética e seus fatores;</li> <li>- Valores e seus fatores.</li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
9	4	4/abr	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Introdução ao Estatuto da Criança e do Adolescente - Ponto de vista Ética e Educação.</li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
10	4	11/abr	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Apresentação de Trabalho AV2: Ética e Educação na Musicalidade.</li> <li>- Debates direcionais com análise de letras.</li> <li>- Devolutiva do professor.</li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
11	4	18/abr	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Continuação da aula anterior.</li> <li>- Finalização das apresentações e devolutiva do professor.</li> <li>* Primeira parte: ECA, LDB e Constituição Federal.</li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
12	4	25/abr	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Segunda parte: Medidas Sócio Educativas</li> <li>* Atividade de Reflexão.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>* Segunda parte: Tipos de Internação e Atendimento Institucional Governamental.</li> </ul>

13	4	2/mai	* Atividade de Reflexão.
14	4	9/mai	* Debate sobre o livro; * Debate do Livro do Semestre - FREIRE, Paulo. Professora Sim, Tia Não: cartas a quem ousa ensinar. São Paulo: Olho d'água, 1997.
15	4	16/mai	* Medidas pertinentes aos Pais ou Responsáveis: - Debates direcionados em razão das Instâncias Governamentais e Família.  * Atividade de Reflexão.
16	4	23/mai	* Debate do Livro: FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia. São Paulo: Paz e Terra, 1996  * Cap. 1 - Não há docência sem discência; * Cap. 2 - Ensinar não é transferir conhecimento; * Cap. 3 - Ensinar é uma especificidade humana.  * Atividade de Reflexão.
17	4	30/mai	* Simulado de Avaliação - AV3 - Avaliação 3.
18	4	6/jun	* Devolutiva do Simulado de Avaliação - AV3 - Avaliação 3.
19	4	13/jun	* Correção da AV3 - Avaliação 3
20	4	20/jun	* Vista de Provas
21	4	27/jun	* Entrega de Diário e Notas

#### **AVALIAÇÃO**

Trabalhos em sala de aula: resenha crítica, apresentação de seminários, atividade complementar individual, dupla ou equipe, entre outros.

### Sistema de Avaliação

AV1 - Atividade de avaliação livre do docente - Peso (1,0).

AV2 - Atividade de avaliação livre do docente a partir da leitura do livro + atividades do conteúdo programático - Peso (4,0).

AV3 - Avaliação de prova Unificada. - Peso (5,0).

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Direcionado de acordo com instruções normativas (Visita ao Museu, Peça de Teatro, Exposições, Resenhas Críticas, entre outros).

Recomendação: Resenha Crítica do ABREU, Antônio Suárez. A arte de argumentar: Gerenciando razão e emoção. 8 ed. Cotia: Ateliê Editorial, 2005

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

HERMANN, Nadja. Pluralidade e ética em educação, Rio de Janeiro: DP&A Editores, 2001.

JOSAPHAT, Carlos. Ética Mundial – esperança da humanidade globalizada, Petrópolis: Vozes, 2010.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Lei 8069/90. Estatuto da criança e do adolescente São Paulo: Saraiva. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/legislacao>.

SAWAIA, Bader (org.) As artimanhas da exclusão: análise psicossocial e ética da desigualdade social, 12. Ed. Petrópolis: Vozes, 2012.

SILVA, Nelson P. Ética, indisciplina & violência nas escolas, 6 ed. Petrópolis: Vozes, 2012.

<https://www.youtube.com/watch> - Animação: O Segredo – Sobre violência sexual contra crianças.

VASQUES, Adolfo S. Ética, Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.