

SEMANA	Q. AULA	DIA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	MATERIAL	ANOTAÇÕES
1	4	5/fev	<ul style="list-style-type: none"> * Apresentação do professor e ementa (perspectiva do Semestre); * Orientação de Critérios de Avaliação e apresentação de Trabalhos; * AV1 - Atividades de Reflexão; * Trabalho AV.2: Ética e Educação na Musicalidade; * Introdução a Ética e Educação (slide); - Análise de Música - Ética e Educação (Another Brick In The Wall - Pink Floyd). * Atividade de Reflexão. 	Data Show NoteBook Caixa de som Folha impressa 1 Slide Video 1	Todo material terá como base a Bibliografia autorizada AV2 - 09/4
2	0	12/fev	* Recesso de feriado (carnaval).		
3	4	19/fev	<ul style="list-style-type: none"> * Concepções Éticas: <ul style="list-style-type: none"> - Grécia Antiga; - Moderna; - Atualidade. * Atividade de Reflexão. 	Data Show NoteBook 1 Slide	Livro do Semestre HOFFMAN, Jussara. Avaliação Mediadora; Uma Prática da Construção da Pré-escola a Universidade. 17.ª ed. Porto Alegre: Mediação, 2000.
4	4	26/fev	<ul style="list-style-type: none"> * Ética e Moral: <ul style="list-style-type: none"> - Perspectiva moral; - Perspectiva Democráticas. * Educação, Convivência e Ética (Mario Sergio Cortella) * Atividade de Reflexão. 	Data Show NoteBook Caixa de som Folha impressa 2 Slide Video 2 Cortella	AV1 - 0,25
5	4	5/mar	<ul style="list-style-type: none"> * Primeiro momento: Apresentação de fragmento de texto do livro base "HERMANN, N. Pluralidade e ética em educação" - Debates direcionados. * Segundo momento: Apresentação dos pareceres do livro base. 	Folha Impressa	<ul style="list-style-type: none"> * Divisão da turma por capítulos HERMANN, N. Pluralidade e ética em educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2001 Capítulo I p.15 a 34 AV2 - 1,0
6	4	12/mar	<ul style="list-style-type: none"> * Ética Profissional: <ul style="list-style-type: none"> - Normas de Condutas Gerais. * Atividade de Reflexão. 	Data Show NoteBook 3 Slide	AV1 - 0,25
7	4	19/mar	<ul style="list-style-type: none"> * Primeiro momento: Apresentação de fragmento de texto do livro base "BITTAR, E.C.B. Ética, educação, cidadania e direitos humanos" - Temas para debates atuais - Ética e Educação (apresentado pelo professor) * Segundo momento: Apresentação dos pareceres do livro base. 	Folha Impressa	<ul style="list-style-type: none"> * Divisão da turma por capítulos BITTAR, E. C. B. Ética, educação, cidadania e direitos humanos. São Paulo: Manole. AV2 - 1,0

8	4	26/mar	<p>* Conceitos de ética e educação: - Moral e seus fatores; - Ética e seus fatores; - Valores e seus fatores.</p> <p>* Atividade de Reflexão.</p>	<p>Data Show NoteBook Caixa de som Video</p> <p>4 Slide</p>	<p>Análise de Letra de Música</p> <p>Legião Urbana Metal contra as Nuvens.</p> <p>AV1 - 0,25</p>
9	4	2/abr	<p>* Introdução ao Estatuto da Criança e do Adolescente - Ponto de vista Ética e Educação.</p> <p>* Atividade de Reflexão.</p>	<p>Data Show NoteBook</p> <p>5 Slide</p>	
10	4	9/abr	<p>* Trabalho AV.2: Ética e Educação na Musicalidade.</p> <p>- Debates direcionais com análise de letras. - Devolutiva do professor.</p>		<p>AV2 2,0 pontos</p>
11	4	16/abr	<p>* Continuação da aula anterior. - Finalização das apresentações e devolutiva do professor.</p> <p>* ECA, LDB e Constituição Federal.</p> <p>* Atividade de Reflexão.</p>	<p>Data Show NoteBook</p> <p>5 Slide</p>	<p>AV1 - 0,25</p>
11	40	11	ANOTAÇÕES		
Semana	Horas	Dias	<p>* Este Planejamento é apenas uma base, podendo ser alterado a qualquer momento, pela coordenação pedagógica, Reitoria ou professor responsável.</p> <p>* Sujeito a alteração ou cancelamento de conteúdo / dinâmica, de acordo com calendário escolar!</p>		
<p>* Todos os trabalhos serão considerados no quesito Qualitativo sobre o Quantitativo!</p> <p>* 75% - Presença obrigatória!</p> <p>* 25% de faltas - 05 (cinco) faltas aulas!</p>					